



Mod. 102

## PIANO ANNUALE DI LAVORO

Docente	Materia	Classe	Sezione	a. s.
Alessandro Canoci	Lingua Spagnola	Terze	D-E-F	2023-2024

### 1) Livelli di partenza della classe rispetto alla disciplina

Dalle osservazioni sistematiche fin qui effettuate, la classe viene suddivisa in quattro fasce di livello:

- Fascia Potenziamento
- Fascia Potenziamento/Consolidamento
- Fascia Consolidamento
- Fascia Recupero

**Obiettivi didattici** Gli obiettivi didattici mireranno all'acquisizione delle abilità linguistiche fondamentali: lettura, ascolto, scrittura, parlato.

1. *Comprensione orale*: prestare attenzione in situazioni di ascolto, riconoscere e comprendere il significato globale di un discorso relativo al quotidiano dell'alunno e ad argomenti a lui noti
2. *Comprensione scritta*: leggere in modo scorrevole testi autentici con giusta intonazione; comprendere il significato di un testo inerente a tematiche note
3. *Produzione e interazione orale*: riferire con chiarezza, organicità, competenza lessicale argomenti di uso quotidiano; intervenire in un dialogo tra pari con risposte pertinenti; esprimere opinioni personali su argomenti noti o familiari
4. *Produzione scritta*: produrre semplici frasi con chiarezza ed ordine nella grafia utilizzando connettivi adeguati; sintetizzare gli elementi essenziali di un breve testo; scrivere un messaggio informale (mail, lettera, sms); acquisire correttezza grammaticale
5. Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare ed elaborare informazioni, per interagire e come support alla creatività e alla risoluzione dei problemi.

### 2) Nodi interdisciplinari

Verranno trattati argomenti inerenti la cultura e la civiltà dei paesi di lingua spagnola.

Gli studenti verranno indirizzati a cogliere similitudini e differenze tra la propria cultura e quella dei paesi di lingua spagnola, al rispetto di modi di vivere e di pensare diversi dal proprio.



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA**  
**USR-LAZIO**  
**ISTITUTO COMPRENSIVO VIA LATINA 303**  
Via Latina, 303 – 00179 ROMA  
17° Distretto – Municipio IX - tel. 06 788 00 95 – fax 06 783 98 018  
Cod. Fisc. 80223110588 - Codice Meccanografico RMIC8CV00V  
e-mail: [rmic8cv00v@istruzione.it](mailto:rmic8cv00v@istruzione.it) - PEC: [rmic8cv00v@pec.istruzione.it](mailto:rmic8cv00v@pec.istruzione.it)  
Sito: [www.ic-vialatina303.it](http://www.ic-vialatina303.it)



Mod. 102

*Curricolo Educazione Civica:* per l'insegnamento di Educazione Civica si farà riferimento alle tematiche individuate dal progetto d'istituto e a particolari esigenze che dovessero emergere all'interno dei singoli Consigli di classe.

### 3) Scelta dei contenuti

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><u>COMPRESIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti a tematiche note.</li> <li>- Cogliere informazioni principali in un messaggio prodotto da uno o più interlocutori avente come oggetto argomenti concreti in situazioni note</li> <li>- Individuare, ascoltando, termini e informazioni sui contenuti di studio</li> <li>- Comprendere il significato di informazioni a lui date</li> <li>- Cogliere comparazioni relative a elementi noti</li> </ul> <p><u>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicare gusti, interessi e preferenze</li> <li>- Interagire con uno o più interlocutori su temi personali e di vissuto quotidiano presente e/o passato</li> <li>- Produrre comunicazioni orali relative ad argomenti di uso quotidiano, utilizzando lessico e strutture noti e scegliendo il registro adeguato</li> <li>- Formulare domande e scambiare informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</li> <li>- Esprimere opinioni personali e desideri</li> <li>- Esporre intenzioni personali future</li> </ul> <p><u>COMPRESIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e individuare informazioni esplicite in testi e/o annunci inerenti tematiche note</li> <li>- Individuare, in testi e/o annunci informazioni specifiche relative ai propri interessi</li> <li>- Cogliere il significato globale e dettagliato di brevi testi autentici</li> <li>- Leggere e comprendere brevi biografie</li> </ul> <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre semplici risposte a questionari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chiedere e dare un'opinione</li> <li>- Narrare eventi del passato riferenti il vissuto personale</li> <li>- Esprimere gusti, interessi e preferenze</li> <li>- Esprimere i propri interessi</li> <li>- Parlare del tempo atmosferico e del clima</li> <li>- Fare piani futuri, promesse, previsioni o pronostici</li> <li>- Parlare della continuità e durata di una azione</li> <li>- Situare nel tempo una azione</li> <li>- Descrivere paesaggi e ambienti naturali</li> <li>- Consigliare e offrire soluzioni</li> <li>- Parlare di malattie</li> <li>- Esprimere opinioni su temi e/o persone</li> <li>- Dare semplici ordini</li> <li>- Esprimere sentimenti, certezze, probabilità</li> </ul>	<p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viaggi e vacanze</li> <li>- Punti cardinali</li> <li>- La personalità</li> <li>- Segni zodiacali</li> <li>- Cinema e musica</li> <li>- L'ambiente e l'ecologia</li> <li>- Malattie e dolori</li> <li>- Associazioni umanitarie, ONG, volontariato</li> <li>- Animali</li> <li>- Geografia</li> </ul> <p>GRAMMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contraste entre Pretérito Perfecto y Pretérito Indefinido</li> <li>- Los indefinidos</li> <li>- Futuro simple, verbos regulares e irregulares</li> <li>- Marcadores del futuro</li> <li>- Oraciones condicionales</li> <li>- Perifrasis: acabar de + infinitivo; empezar + a + infinitivo; volver + a + infinitivo; Soler + infinitivo</li> <li>- Condicional simple, verbos regulares e irregulares</li> <li>- Pretérito Imperfecto: contraste con otro tiempo del pasado</li> <li>- Pretérito Pluscuamperfecto</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere frasi, utilizzando i connettivi adeguati, seguendo una traccia data</li> <li>- Scrivere un breve testo informale (mail, lettera ,messaggio)</li> <li>- Sintetizzare brevemente un semplice testo</li> </ul>		
<b>CULTURA E CIVILTÀ'</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</li> <li>- Approfondire la propria conoscenza della cultura e civiltà di paesi di cui si studia la lingua per saper confrontare realtà socio-culturali diverse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere alcuni aspetti della cultura, della storia e della geografia dei paesi di lingua spagnola</li> </ul>	

#### **4) Indicatori**

##### *Comprensione orale:*

- comprendere il senso globale e informazioni specifiche in situazioni di vita quotidiana riconoscendo argomenti e interlocutori

##### *Produzione orale:*

- interagire ed esprimersi in maniera comprensibile usando il lessico e le funzioni comunicative studiate
- usare correttamente le strutture morfo-sintattiche
- esporre semplici argomenti di cultura e civiltà

##### *Comprensione scritta:*

- cogliere il significato globale di un testo scritto e sapervi trovare informazioni Specifiche

##### *Produzione scritta:*

- produrre e/o rielaborare semplici testi, anche in risposta a questionari
- usare correttamente le strutture morfo-sintattiche

#### **5) Standard minimi**

I livelli minimi di accettabilità sono in riferimento alle diverse abilità e conoscenze:

*Comprensione orale:* comprendere i contenuti essenziali di brevi scambi dialogici esposti in modo chiaro e ben scandito

*Comprensione scritta:* cogliere le informazioni essenziali di un breve testo scritto relativo ad argomenti già noti

*Produzione orale:* comporre frasi semplici su argomenti noti, sia pur utilizzando una forma ed una pronuncia non sempre corrette

*Produzione scritta:* scrivere in modo comprensibile, anche se con errori ortografici e improprietà lessicali che però non oscurano il significato

*Conoscenza della cultura e civiltà:* ripetere conoscenze apprese in modo semplice

## **6) Metodologie**

La scelta del metodo è strettamente collegata agli obiettivi specifici da conseguire per la maturazione di competenze "spendibili". L'intervento per il loro conseguimento sarà un approccio dinamico alla lingua intesa come mezzo di comunicazione basato sull'interazione sia tra docente e allievo che tra allievo e suo pari.

L'alunno sarà al centro del processo di insegnamento-apprendimento, egli dovrà essere cointeressato e consapevole degli obiettivi da conseguire, verrà incoraggiato ad esercitarsi in funzione delle sue potenzialità, a sviluppare autonomia e responsabilità.

Le varie unità di apprendimento saranno strutturate in base a criteri di funzionalità comunicativa e dei bisogni degli allievi utilizzando esercitazioni varie che facciano riferimento ai diversi stili di apprendimento.

L'uso costante della L2 contribuirà efficacemente al raggiungimento delle abilità programmate ed alla maturazione delle competenze comunicative.

Al fine di sviluppare la comunicazione e l'autonomia dei discenti, le quattro abilità linguistiche si svilupperanno con un approccio integrato e graduato.

Il lavoro di sostegno sarà il più possibile individualizzato e semplificato.

Lo studio della civiltà sarà presentato come ricerca e approfondimento delle diversità e/o somiglianze tra una cultura e un'altra.

## **7) Verifiche**

Le verifiche, sia in presenza che in una eventuale situazione di didattica a distanza, saranno sia orali che scritte e tenderanno ad accertare le competenze acquisite.

Nel caso di alunni diversamente abili o con DSA le verifiche somministrate saranno personalizzate a seconda delle difficoltà degli alunni.

In base ai risultati emersi dalle prove si programmeranno attività di recupero e/o potenziamento/consolidamento per garantire il rispetto dei diversi tempi e modi di apprendimento degli allievi.

## **8) Criteri di valutazione**

La valutazione evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, l'impegno, il metodo di lavoro, il livello delle competenze ed abilità acquisite.

Il risultato delle verifiche servirà a controllare il processo di apprendimento e ad attivare eventuali interventi di recupero.

Roma, 12/09/2022

Il Docente  
Alessandro Canoci

