



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
USR-LAZIO

**ISTITUTO COMPRENSIVO VIA LATINA 303**

Via Latina, 303 – 00179 ROMA

17° Distretto – Municipio IX - tel. 06 788 00 95 – fax 06 783 98 018

Cod. Fisc. 80223110588 - Codice Meccanografico RMIC8CV00V

e-mail: rmic8cv00v@istruzione.it - PEC: rmic8cv00v@pec.istruzione.it

Sito: www.ic-vialatina303.it



Mod. 102

### PIANO ANNUALE DI LAVORO

Docente <b>Lo Presti Michelina</b>	Materia <b>Lingua francese</b>	Classi <b>2</b>	Sezione <b>A, B, C</b>	a. s. <b>2023/24</b>
---------------------------------------	-----------------------------------	--------------------	---------------------------	-------------------------

All'inizio dell'anno scolastico si sono svolte delle attività di ripasso per consolidare competenze, conoscenze ed abilità sviluppate nel corso del primo anno. Alla fine sono state somministrate delle verifiche formative, al fine di evidenziare gli apprendimenti che sarà necessario consolidare ulteriormente con attività individuali e/o in gruppi ristretti.

#### **1) Livelli di partenza della classe rispetto alla disciplina**

Omissis

#### **2) Obiettivi didattici**

**Immediati:**

Tutti gli alunni dovranno conseguire, sia pur a livelli diversi, i seguenti obiettivi:

- a) considerazione della lingua come strumento di comunicazione
- b) approfondimento della competenza linguistica di base per affrontare adeguatamente alcune semplici situazioni comunicative
- c) conoscenza più approfondita di una realtà socio-culturale diversa dalla propria, da rispettare e comprendere
- d) utilizzo consapevole e responsabile delle tecnologie per partecipare alle attività didattiche, ricercare ed elaborare informazioni, interagire e come supporto alla creatività e alla risoluzione dei problemi.

**A medio e lungo termine:**

##### **1) comprensione e interazione orale.**

- a) riconoscere e saper riprodurre correttamente suoni, fonemi e intonazioni di L2 in contesti situazionali di effettiva comunicazione
- b) riconoscere e usare adeguatamente lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali di base apprese durante il primo anno di studio della lingua
- c) imparare nuove funzioni e strutture linguistiche ed arricchire la competenza lessicale
- d) riconoscere e saper usare registri linguistici diversi
- e) saper inventare dialoghi partendo da istruzioni e saperli trascrivere

## 2) comprensione e interazione scritta.

- a) comprendere informazioni di tipo oggettivo in semplici testi scritti
- b) saper riprodurre per iscritto, con corretta ortografia, quanto utilizzato oralmente
- c) saper scrivere brevi messaggi usando elementi lessicali e funzioni già note
- d) saper rispondere a semplici questionari

## **3) Indicatori**

- 1) Comprensione della lingua orale
- 2) Produzione nella lingua orale (pronuncia e intonazione, conoscenza ed uso del lessico e delle funzioni comunicative)
- 3) Comprensione della lingua scritta
- 4) Produzione nella lingua scritta (ortografia, conoscenza ed uso del lessico e delle funzioni comunicative)
- 5) Conoscenza ed uso delle strutture linguistiche
- 6) Conoscenza della cultura e civiltà

## **4) Scelta dei contenuti**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>COMPRENSIONE DI UN TESTO ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Riconoscere parole relative alle unità di apprendimento ed espressioni di uso quotidiano e personale</li><li>✓ Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale purché esso sia espresso in modo sufficientemente lento e chiaro</li><li>✓ Riconoscere i registri fondamentali della comunicazione orale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere informazioni sulle attività quotidiane e del tempo libero, sugli orari e sulla frequenza con cui si svolgono</li><li>• Comprendere informazioni su alimenti, pasti, quantità e porzioni</li><li>• Comprendere informazioni relative a negozi, negozianti, acquisti</li><li>• Comprendere informazioni relative al tempo atmosferico</li><li>• Comprendere informazioni relative a vestiti e stili di abbigliamento</li><li>• Comprendere la descrizione di oggetti e materiali</li><li>• Comprendere permessi, obblighi e divieti</li><li>• Comprendere il lessico tecnologico e</li></ul>	<p><u>LESSICO</u> Le attività quotidiane, le attività del tempo libero, gli alimenti, i pasti, le quantità e le porzioni, i negozi e i negozianti, la meteorologia, l'abbigliamento e il look, le materie e le forme, la tecnologia e internet, i trasporti, vacanze e alloggi, la vita scolastica, le professioni, le espressioni di tempo.</p> <p><u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u> Parlare di attività quotidiane ed indicare l'ora, esprimere la frequenza, parlare di alimenti e quantità, ordinare cibi al ristorante, indicare le quantità, fare acquisti, dire il tempo che fa o che ha fatto, descrivere l'abbigliamento, descrivere oggetti, chiedere, dare, rifiutare un permesso, esprimere un obbligo o un divieto, dire ciò che si è fatto o raccontare eventi</p>

	<p>informatico di base</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere informazioni relative a trasporti, vacanze e alloggi</li> <li>• Comprendere informazioni sulle professioni</li> <li>• Comprendere racconti di eventi passati ed espressioni di tempo</li> </ul>	<p>passati, situare azioni nel passato, chiedere e prendere un appuntamento, chiedere e dire la professione, parlare dei propri progetti</p> <p><u>GRAMMATICA</u>  Avverbi interrogativi, verbi riflessivi, pronomi personali COD e COI, verbi del 2° e 3° gruppo, verbi irregolari di uso frequente, gli articoli partitivi, avverbi di quantità, <i>très/beaucoup</i>, gli aggettivi <i>beau, vieux, nouveau</i>, i comparativi, <i>futur proche, présent continu et passé récent</i>, i pronomi <i>y</i> e <i>en</i>, <i>oui/si/non</i>, il <i>passé composé</i>, il futuro e il condizionale</p>
<p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saper riprodurre correttamente suoni, fonemi e intonazioni di L2 in contesti situazionali di effettiva comunicazione</li> <li>✓ Possedere il lessico e le funzioni fondamentali per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani</li> <li>✓ Produrre semplici descrizioni, raccontare e dare informazioni utilizzando i registri fondamentali della comunicazione orale</li> <li>✓ Confrontarsi con gli altri su argomenti appartenenti alla sfera quotidiana e fare valutazioni adeguate al contesto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogare su soggetti familiari e parlare di sé, delle proprie attività consuete e dei propri hobby</li> <li>• Chiedere e dare informazioni su alimenti, oggetti, abbigliamento</li> <li>• Ordinare al ristorante</li> <li>• Indicare le quantità</li> <li>• Relazionarsi agli altri e reagire: vietare o obbligare a fare qualcosa, chiedere un permesso, darlo o rifiutarlo</li> <li>• Fare shopping esprimendo i propri gusti</li> <li>• Raccontare eventi passati</li> <li>• Parlare del tempo atmosferico</li> <li>• Situare nel tempo</li> <li>• Parlare di professione e progetti</li> <li>• Parlare di vacanze</li> <li>• Saper utilizzare il lessico tecnologico e informatico di base</li> </ul>	
<p>COMPRENSIONE DI UN TESTO SCRITTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere i concetti essenziali e le informazioni di tipo oggettivo in semplici testi scritti relativi all'ambito quotidiano e familiare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi su professioni convenzionali e non</li> <li>• Riconoscere le insegne dei negozi</li> <li>• Capire un menu o testi che parlano di alimentazione</li> <li>• Comprendere cartelli di obbligo o divieto</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cogliere gli elementi di base delle funzioni comunicative studiate riconoscendoli nel testo</li> <li>✓ Continuare a scoprire la cultura e la civiltà francofone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi che parlano degli hobby degli adolescenti e delle nuove tecnologie</li> <li>• Capire la descrizione delle caratteristiche di un indumento</li> <li>• Capire testi che parlano di natura ed ecologia</li> <li>• Capire testi di canzoni o brevi estratti letterari</li> </ul>	
<p>PRODUZIONE DI UN TESTO SCRITTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riprodurre per iscritto, con corretta ortografia, quanto utilizzato oralmente</li> <li>✓ Scrivere brevi messaggi usando elementi lessicali e funzioni già note</li> <li>✓ Scrivere semplici appunti e brevi testi logicamente coerenti e con pochi errori formali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere una mail o un sms</li> <li>• Raccontare eventi utilizzando connettori cronologici</li> <li>• Rispondere a domande di comprensione di un testo</li> </ul>	
<p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ conoscere abitudini e tradizioni dei paesi in cui si parla la lingua studiata</li> <li>✓ abituarsi al confronto e al rispetto per realtà socio-culturali diverse dalla propria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi e documenti di vario tipo su abitudini e tradizioni dei paesi francofoni</li> <li>• Saper cercare informazioni relative alla cultura e alla civiltà francofona</li> </ul>	<p>Gli adolescenti francesi, la loro vita reale e virtuale, i social, i gusti alimentari, la musica, l'ecologia, la moda e il look, scoperta delle regioni francesi e dei paesi francofoni europei, il mondo del volontariato e della solidarietà</p>
<p>PROGETTI CURRICOLARI: copresenza con docente madrelingua, gemellaggio con un <i>collège</i> francese</p>		
<p>NODI INTERDISCIPLINARI</p> <p>A. Per l' <b>educazione civica</b> si farà riferimento alle tematiche individuate dal Progetto d'Istituto e a particolari esigenze che dovessero emergere all'interno delle singole classi.</p> <p>B. Le tematiche proprie delle lingue straniere si collegheranno al progetto <b>orientamento</b> nei seguenti contenuti:</p> <p>- Letture sulla vita degli adolescenti nei paesi francofoni: similitudini e differenze, abitudine al rispetto di modi di vivere e di pensare</p>		

diversi dal proprio.

## **5) Standard minimi**

### **Comprensione orale**

- comprendere i contenuti essenziali di semplici scambi dialogici esposti in modo chiaro e ben scandito

### **Interazione orale**

- comporre frasi semplici su argomenti noti, sia pur utilizzando una forma e una pronuncia non sempre corrette
- conoscere il lessico essenziale relativo agli argomenti affrontati

### **Comprensione scritta**

- leggere con pronuncia e intonazione abbastanza corrette
- cogliere le informazioni essenziali di un breve testo scritto relativo ad argomenti già noti

### **Interazione scritta**

- scrivere in modo che le imprecisioni ortografiche non inficino la comprensione
- scrivere brevi messaggi o dialoghi e rispondere a semplici questionari che siano comprensibili, anche se contengono errori formali

## **6) Metodologia**

Il metodo usato tenderà all'acquisizione di funzioni comunicative legate a situazioni di vita quotidiana e a bisogni concreti, nonché alla conoscenza induttiva delle nozioni relative alla struttura formale della lingua. Si mirerà allo sviluppo di tutte le abilità linguistiche attraverso un'alternanza continua di acquisizione e reimpiego di nuove funzioni della lingua straniera. Molto spazio sarà dato alla capacità di creare semplici scambi dialogici partendo da una situazione data, anche in collaborazione con il docente madrelingua. Si consoliderà inoltre lo studio della lingua scritta, tramite la lettura e la decodifica di testi, la risposta a semplici questionari, la composizione di brevi messaggi, lettere ed e-mail come previsto dal Progetto Gemellaggio. Le esercitazioni orali e scritte saranno supporto indispensabile del lavoro didattico. Si ritornerà ciclicamente su quanto appreso per permettere un'acquisizione duratura del materiale linguistico presentato. Si proporranno lavori per approfondire le competenze civiche e la conoscenza della cultura e della civiltà francese, facendo ricorso a ricerche, letture, materiale autentico e filmati.

## **7) Verifiche**

Le verifiche saranno continue e tenderanno ad accertare la competenza comunicativa acquisita, la correttezza formale dei messaggi usati, la conoscenza dei fenomeni socio-culturali osservati. Le verifiche orali saranno basate su esercizi di ascolto e comprensione, interazioni dialogiche nel corso della lezione, drammatizzazioni, interrogazioni periodiche. Le verifiche scritte (due a quadrimestre) prevederanno esercizi strutturali, dialoghi da completare, questionari.

## **8) Criteri di valutazione**

Si valuterà l'acquisizione delle quattro le abilità linguistiche di base, suddividendo la valutazione in campi specifici: comprensione orale e scritta, competenza lessicale, comunicativa e strutturale, conoscenza della cultura e della civiltà, affinché gli alunni possano individuare meglio le aree di

recupero, consolidamento, potenziamento. Il risultato delle verifiche servirà a controllare il processo di apprendimento e ad attivare eventuali interventi di recupero. Si terrà conto anche dell'impegno e della partecipazione, nonché dei miglioramenti rispetto alla situazione di partenza.

Roma, 26/10/2023

La Docente  
Lo Presti Michelina